



Colloquium

Summer Semester 2008

Program

- 15.04.2008 **Prof. Dr. Winfried Menninghaus** (Berlin)
„License to kill?“ Über einige Beziehungen von ästhetischer Lust und tödlicher Gewalt.
- 29.04.2008 **Prof. Dr. Belinda Davis** (New Jersey)
An Emotional History of the West German "New Left"?
- 13.05.2008 **Prof. Dr. Franz-Josef Brüggemeier** (Freiburg)
... und sie küssten sich. Gefühle, Sport und Männer (und Frauen).
- 27.05.2008 **Prof. Dr. Joanna Bourke** (London)
Why and How to write a history of fear.
- 10.06.2008 **Prof. Dr. Ruth Leys** (Baltimore/ Berlin)
How Did Fear Become a Scientific Entity and What Kind of Entity Is it?
- 24.06.2008 **Prof. Dr. Monika Boehm-Tettelbach** (Heidelberg)
Welche Gefühle für welche Schicht? Quellenkritische Überlegungen anhand des Befundes aus dem höfischen Milieu Nordindiens.
- 08.07.2008 **PD Dr. Eva-Maria Engelen** (Konstanz/ Berlin)
Schuldgefühle in der Literatur der Überlebenden.
- 22.07.2008 **Prof. Monica Juneja** (Heidelberg)
Beyond likeness: portraying the self in visual practice of the North Indian courts.